

# Y

**yácata** (piramide-tempio). MESOAMERICA.

**Yamasaki, Minoru** (*n* 1912). Arch. statunitense. La sua opera principale è l'aeroporto di St Louis (1953-55), progettata con Hellmuth e Leinweber, dalle efficaci volte cementizie incrociate. Più deboli ed. successivi come l'American Concrete Institute a Detroit, 1958, il Reynolds Metals Building, Detroit, 1959; il Conference Center and Education Building, e l'Università dello stato del Wayne, Detroit, 1958 e 1961; la Michigan Consolidated Gas Company, Detroit, 1962; la scuola di musica dell'Oberlin College, 1964; il World Trade Center a New York, 1970-1974.

Yamasaki '79; McCallum '59; Manieri Elia '66.

**yane** («copertura»). GIAPPONE.

**Yáñez, Enrique** (*n* 1908). MESSICO.

**yantra** (psico-cosmogramma). INDIA, CEYLON, PAKISTAN.

**Ybl, Miklós o Nikolaus** (1814-91). Arch. ungherese appartenente all'ECLETTISMO. Sua opera principale è il teatro dell'opera di Budapest, in forme liberamente cinquecentesche (1875-84); inoltre costruì la chiesa neoromanica di Fót (in. 1845), con una facciata a doppia torre; e la stazione termale Margareten sull'Isola Margherita.

Ybl '56.

**Yevele, Henry** (*c* 1320-1400). Assunse la cittadinanza di Londra nel 1353, divenne arch. del Black Prince *v* 1357,

del Re (per Westminster, la Torre e altri palazzi e castelli) dal 1360, e dell'abbazia di Westminster dal 1388 al più tardi. Fu lui probabilmente a progettare la navata centrale dell'abbazia (in. *v* 1375) e quella della cattedrale di Canterbury, realizzata tra il 1390 e il 1400. Progettò nel 1394 la Westminster Hall.

Harvey J. '46.

**Yorke, Francis Reginald Stevens** (1906-1962). Uno dei pionieri del Movimento Moderno in Inghilterra; cominciò con un certo numero di abitazioni private candide e cubiche nel 1934; fu socio di M. BREUER nel 1935-37 (lo studio si chiamò poi Yorke, Rosenberg & Mardall), realizzando una quarantina di scuole, e inoltre ospedali, ed. universitari, magazzini, residenze, nonché l'aeroporto di Gatwick (1954-72). Malgrado questa varietà, il linguaggio resta immutato, un RAZIONALISMO di eccellente applicazione. Alcune opere: scuola Barclay a Stevenage (1950); Merthyr Tydfill College (1952-56); politecnico di Leeds (1955-69); magazzini Tyrrel & Greene a Southampton (1956-1958); facoltà di elettrotecnica a Liverpool (1965); ospedale St Thomas's a Londra (1965-72); università di Warwick (1966-71); tribunali di Manchester (1971-1972); magazzini Keddle a Southend (1964-71); ospedale Radcliffe a Oxford (1964 sgg.); quartiere a Hackney (1969-1970); quartiere Tower Hamlets (1967).

Yorke '73; Webb G. '69.

**yosemune-zukuri** («stile» di tempio con tetto a padiglione). GIAPPONE.

**Yoshisaka, Tukamasa** (n 1917). GIAPPONE.

*Collaboratori alle edizioni inglese e tedesca*

AG	Alan Gowans
AL	Alastair Laing, Londra
AM	dr. Alfred Mallwitz, Atene
AVR	dr. Alexander von Reitzenstein, Monaco
AV	dr. Andreas Volwahren, Cambridge, Mass.
DB	dr. Dietrich Brandenburg, Berlino
DOE	prof. Dietz Otto Edzard, Monaco
DW	dr. Dietrich Wildung, Monaco
EB	prof. Erich Bachmann, Monaco
GG	prof. Günther Grundmann, Amburgo
HC	Heidi Conrad, Altenerding
HS	dr. Heinrich Strauß, Gerusalemme
KB	Klaus Borchard, Monaco
KG	Klaus Gallas, Monaco
KW	prof. Klaus Wessel, Monaco
MR	dr. Marcell Restle, Monaco
MG	R. R. Milner Gulland
NT	Nicholas Taylor, Londra
OZ	prof. Otto Zerries, Monaco
RG	prof. Roger Goepper, Colonia
RH	dr. Robert Hillenbrand, Edinburgo
WR	dr. Walter Romstoeck, Monaco

## *Abbreviazioni*

<i>aC</i>	avanti Cristo
<i>bibl.</i>	vedi Bibliografia, al termine del volume; con bibliografia
<i>c</i>	circa
<i>cd</i>	cosiddetto
<i>d</i>	dopo il...
<i>dC</i>	dopo Cristo
<i>m</i>	morto nel...
<i>n</i>	nato nel...
<i>p</i>	prima del...
<i>s</i>	secolo/i
<i>v</i>	verso il...; in Bibliografia, al termine del volume, vale «si veda»
<i>alt.</i>	alterazioni, alterato (nel...)
<i>am.</i>	americano
<i>ampl.</i>	ampliamento, ampliato (nel...)
<i>ant.</i>	antico
<i>arch.</i>	architetto/i, architettura, architettonico
<i>att.</i>	attivo negli anni...
<i>attr.</i>	attribuito, attribuibile
<i>coll.</i>	collaboratore/i, collaborazione con...
<i>compl.</i>	completamente, completato (nel...)
<i>cons.</i>	consacrato (nel...)
<i>costr.</i>	costruito (nel...)
<i>dem.</i>	demolito (nel...)
<i>distr.</i>	distrutto (nel...)
<i>ed.</i>	edificio/i, edilizia, edilizio
<i>eur.</i>	europeo
<i>fr.</i>	francese
<i>got.</i>	gotico

gr.	greco
ill.	illustrazione/i
in.	iniziato (nel...)
ingl.	inglese
isl.	islamico
it.	italiano
lat.	latino
m	metri (lineari)
mc	metri cubi
mq	metri quadrati
man.	Manierismo, manierista
med.	Medioevo, medievale
mer.	meridionale
mod.	moderno
not.	notizie pervenute per gli anni...
occ.	occidentale
ol.	olandese
or.	orientale
paleocr.	paleocristiano
port.	portoghese
prog.	progetto, progettato (nel...)
pubbl.	pubblicazione, pubblicato (nel...)
real.	realizzato (nel...)
rest.	restaurato (nel...)
ric.	ricostruito (nel...)
rinasc.	Rinascimento, rinascimentale
rom.	romanico
sett.	settentrionale
sg., sgg.	seguito, seguiti
sp.	spagnolo
ted.	tedesco
term.	terminato (nel...)
urb.	urbanistica, urbanista, urbanistico
v.	si veda

Nell'ambito delle singole voci, l'esponente (il «titolo» della voce) è sempre abbreviato: per es., V. equivarrà a «Vasari» sotto la voce dedicata a Vasari, «Vitruvio» sotto la voce dedicata a Vitruvio; c. equivarrà a «calcestruzzo» o a «chiesa» ecc. sotto le rispettive voci; u. equivarrà a «ungherese» sotto la voce «Ungheria».